

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# خیر الکلام

فی مدرج

## سید الانام

علیہ الصلوٰۃ والسلام

تالیف

شیخ الحدیث و التفسیر

پیرسائیں غلام رسول قاسمی قادری نقشبندی

دامت برکاتہم العالیہ

ناشر

رحمۃ للعالمین پبلی کیشنز بشیر کالونی سرگودھا

Islam The World Religion

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## نعت گوئی کا شرعی ضابطہ

نعت لکھنا اور نعت پڑھنا ایک عظیم کارِ خیر ہے۔ اہل سنت نے ہر دور میں اور ہر زبان میں نعتیں لکھی ہیں اور محبوب کریم ﷺ کی غلامی کا حق ادا کرنے کی کوشش کی ہے۔ مگر افسوس کہ آج کل کے بعض پیشہ ور نعت خوانوں نے نعت خوانی کی مقدس محافل کو تھیٹر میں بدل کر رکھ دیا ہے۔ ان محافل میں کسی عالم دین کو تقریر کے لیے نہیں بلایا جاتا بلکہ صرف غیر عالم سطح سیکرٹری خلاف شرع اشعار سنانے پر لگا دیا جاتا ہے اور پیشہ ور نعت خوانوں کے ذریعے دھمال مروائی جاتی ہے۔

نعت خوان دوستوں سے درخواست ہے کہ اپنی نعتیں علماء کرام کے پاس جا کر صحیح کرالیا کریں۔ بعض نعت خوان غلط اور خلاف شرع بلکہ غلط عقائد پر مبنی نعتیں اور کلام پڑھ ڈالتے ہیں۔ پھر لوگ ایسے کلام پر اعتراض کرتے ہیں تو علماء کو جواب دینا پڑتا ہے۔ لہذا پہلے ہی علماء کو اپنا کلام دکھا کر درست کرالینا اور محفل نعت میں کسی نہ کسی مستبر عالم سے تقریر کرانا، اس غلطی کی اصلاح کا بہترین طریقہ ہے۔

نعت پڑھنے کی قیمت طے کر لینا ناجائز ہے اور اخلاص و محبت اور درویشانہ مزاج کے بھی منافی ہے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا میرے بعد ایسی قوم پیدا ہوگی جو اپنی زبان سے اس طرح کھائے گی جیسے گائے اپنی زبان سے کھاتی ہے (احمد، مشکوٰۃ صفحہ ۴۱۰)۔ یہ حدیث مشکوٰۃ شریف کے باب البیان والشعر میں بیان ہوئی ہے یعنی گفتگو اور شاعری کا باپ۔ نعت خوانی کی اجرت کے طور پر محض کھانا کھانے سے بھی علماء نے لاکھوں روپے پاتے ہیں۔ (ملاحظہ ہو فتاویٰ رضویہ جلد ۱۰ حصہ دوم صفحہ ۱۷۵)۔

نعت خوان پر نوٹ چھادر کرنا ایک غیر سنجیدہ اور نازیبا حرکت ہے جو صوفیانہ متانت کے سراسر منافی ہے۔ عمرے کی نکتہ کا لالچ دینا اور اس کی غرض سے محفل میں رش کرنا اخلاص کے منافی ہے۔ نعت شریف کو گانے کی طرز پر پڑھنا بھی سخت قبیح ہے اور محفل نعت کو تھیٹر میں تبدیل کرنے کے مترادف ہے۔ محبوب کریم ﷺ نے فرمایا عشقیہ طرز سے پیتا تم پر لازم ہے (مشکوٰۃ صفحہ ۱۹۱)۔

نعت شریف کو ڈھول یا دف کے ساتھ پڑھنا بھی ناجائز ہے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا مجھے میرے رب نے دف توڑ دینے کا حکم دیا ہے (مسند احمد، مشکوٰۃ صفحہ ۳۱۸)۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ دف حرام ہے، موسیقی کے تمام آلات حرام ہیں، طبل حرام ہے اور بانسری حرام ہے (سنن کبریٰ للبیہقی جلد ۱۰ صفحہ ۲۲۲)۔ ڈھول باجوں کی کثرت قیامت کی نشانیوں میں سے ہے (ترمذی جلد ۲ صفحہ ۴۲)۔

نعت خوان کا اپنے پیچھے گویوں اور سوزیوں کی ٹیم بٹھالینا جو اللہ تعالیٰ جل شانہ کا اسم گرامی بگاڑ بگاڑ کر اس کی نکرار کرتے رہتے ہیں، سخت ناجائز ہے اور اللہ کریم کا نام بگاڑنا حرام ہے۔ دراصل یہ لوگ اللہ کے نام کے ذریعے ڈھول کی

آواز پیدا کر رہے ہوتے ہیں۔ اسی طرح لاؤڈ اسپیکر یا ساؤنڈ سسٹم کی گونج (Echo) اس طریقے سے کھولنا کہ ڈھول جیسا روہم پیدا ہو جائے، ناجائز ہے اور ڈھول ہی کے مترادف ہے۔

بعض نعت خوان اپنی نعت کے دوران لوگوں کو کبھی کھڑا ہونے کو کہتے ہیں اور کبھی بیٹھ جانے کو۔ کبھی ایک ہاتھ کھڑا کرتے ہیں اور کبھی دونوں ہاتھ۔ کبھی دونوں ہاتھ کھڑے کرا کر ہاتھ لہرانے کا حکم دیتے ہیں۔ ایسی محافل میں بعض اوقات ایک طرف عورتیں بھی بیٹھی ہوتی ہیں اور وہ اپنے دونوں ہاتھ مردوں کے ہمراہ اٹھا کر لہراتی ہیں تو نہایت شرمناک منظر دیکھنے میں آتا ہے۔

بعض لوگ محفل نعت میں دھمال مارنے لگ جاتے ہیں۔ حضرت داتا صاحب علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں: شریعت اور طریقت میں رقص کا کوئی جہوت نہیں اور مشائخ میں سے کسی ایک نے بھی اس کو پسند نہیں فرمایا اور محال ہے کہ بزرگ لوگ ایسی حرکت کریں (کشف المحجوب صفحہ ۶۷۷)۔ اگر کسی صوفی سے رقص ثابت ہو بھی جائے تو اجماع کی مخالفت کی وجہ سے وہ غلیظ حال، اضطراب اور وجد پر محمول ہوگا نہ کہ دھمال پر جس میں ترتیب اور ردہم پایا جاتا ہے۔ یہ ردہم غلیظ حال کو نہیں بلکہ ہوش اور تصنع کو ظاہر کرتا ہے۔ نیز بی بی وغیرہ پر سرعام ایسا رقص ہوگا تو نا سمجھ لوگوں، عورتوں اور بچوں میں فتنہ پھیلنے کا واضح اندیشہ ہے۔ اس زمانے کے بعض نام نہاد قوال اور ڈانس، صوفیاء کے رقص کو غلط مفہوم پہناتا کر فحاشی کو فروغ دیں گے۔ لہذا وقت کی ضرورت پر نظر رکھنے والوں کو چاہیے کہ اس حرکت سے خود بھی باز رہیں اور دوسروں کو بھی باز رکھیں۔ اگر آپ کسی کو نگاہ سے مغلوب الحال نہیں بنا سکتے تو ان بے چاروں کو نچانچا کر زبردستی کا حال وارد کرنے کی ڈرامائی کوشش سے باز رہیے۔

نعت خوانی کے ساتھ کسی عالم باعمل سے تقریر ضرور کروانی چاہیے تاکہ عوام اور نعت خوان سب کی اصلاح ہو سکے۔ آج سے چند سال قبل تک اسی طرح ہوا کرتا تھا مگر ایک ناعاقبت اندیش لبرل خطیب نے اپنی تحریک کے تحت منعقد ہونے والی محافل میلاد میں کثرت خطابات کو بھمانہ سکنے کی وجہ سے تقریر نکال دی۔ اس سے لوگوں کو ایک بنیاد فراہم ہو گئی۔ اب کچھ عرصے سے بعض دنیا دار اپنی نمود و نمائش کی غرض سے اپنے طور پر محفل نعت رکھنا شروع ہو چکے ہیں۔ ایسی محفلوں میں عام طور پر خریدے ہوئے اور بد عقیدہ نعت خوانوں کو درآئے کا موقع مل چکا ہے اور کسی عالم سے تقریر نہیں کرائی جاتی تاکہ یہ لوگ اپنی مرضی سے بے دریغ پھیلا سکیں اور کوئی سمجھانے ٹوکنے والا موجود نہ ہو۔ اگر کہیں کسی عالم دین کو بلا ہی لیا جائے تو اس کی تقریر سب سے آخر میں رکھی جاتی ہے۔ اس وقت عوام تھک چکے ہوتے ہیں۔ بہت سے لوگ کھسکنا شروع ہو جاتے ہیں اور نعت خوان حضرات سے تو کسی عالم کی تقریر سننے کی توفیق ہی سلب ہو جاتی ہے۔ وہ نعت پڑھنے کے فوراً بعد چیخے سے جوتے اٹھا کر نکل جاتے ہیں، جب کہ بعض نعت خوان شیعہ ہوتے ہیں، بلانے والوں کو بھی اس بات کی خبر نہیں ہوتی اور عوام کی تو بلا جانے۔ ایسے نعت خوانوں کو کسی عالم کی تقریر سننے کی ضرورت ہی کیا ہے؟

ان باتوں کی اصلاح ہو جائے تو نعت خوانی بلاشبہ ایک پسندیدہ امر ہے۔ ہماری دعا ہے کہ اللہ کریم جل شانہ ہمیں ان باتوں پر عمل کرنے اور اخلاص نیت کے ساتھ نعت پڑھنے کی توفیق عطا فرمائے۔ اللہ آبا د رکھے اس شخص کو جس نے دولت کمانے اور اپنی ذاتی انا کے مقابلے پر شریعت کے قواعد کو ترجیح دی۔

## آٹھ زبانوں میں نعتیں

### عربی نعت

جَزَى اللّٰهُ عَنَّا النَّبِيَّ الْكَرِيْمَ	حَرِيصٌ عَلَيْنَا رَوْفٌ رَّحِيْمٌ
بَشِيْرٌ نَدِيْرٌ سِرَاجٌ مُّبِيْرٌ	حَلِيْمٌ حَكِيْمٌ كَرِيْمٌ عَظِيْمٌ
شَكِي الطَّائِرُ وَالْبَهِيْمُ اِلَيْهِ	عَلَى الْاِنْسِ وَالْحَيِّ لَطْفٌ عَمِيْمٌ
صَلُوَةٌ عَلَيْنِكُمْ شَفِيْعَ الْوَرَى	مُقِيْلَ الْخَطَاۃِ وَعَيْنَ النَّوْمِ
سَلَامٌ عَلَيْنِكُمْ مُفِيضَ السَّلَامِ	لِكُلِّ اَنَاكُم بِقَلْبٍ سَلِيْمِ
صَلُوَةٌ عَلَيَّ اِلَى الطَّيِّبِيْنَ	سَلَامٌ عَلِيْهِمْ وَرَحْمَةٌ دَوِيْمِ
عَلَى اُمَّةِ الْمُصْطَفَى كَلِمَتِهَا	وَمِنْهَا غُلَامُ الرَّسُوْلِ الْكَرِيْمِ

### فارسی نعت

درود و سلام و ثنائے محمد	ہمہ وقت و درِ خدائے محمد
قرآن گفت الحمد للہ و لیکن	محمد لقبِ خدِ برائے محمد
عیاں از زانی حدیث بخاری	کہ کُسنِ خدا جلوہ ہائے محمد
نہ گفتند حبیبِ خدا از ہواش	کلامِ خدا شد صدائے محمد
ہمہ خلقِ او شد کلامِ الہی	دل و جاں فدائے ادائے محمد
مفاتیحِ جملہ خزان بدستش	عطائے خدا شد عطائے محمد
وَلَوْ اَنْهَمُ مَعْدُوہِ کَامِرَانِی	عقائے خدا شد عقائے محمد
روانہست کس را کہ تفریق سازد	ولائے خدا شد ولائے محمد
زہے قاتلی سرمرہ چشم عاشق	کجا من کجا خاکِ پائے محمد

## پشتو اردو نعت شریف

پشتو:	دشان مصطفیٰ مزا انکار ما کوئی	دین او دنیا دو اڑا بے کار ما کوئی
ترجمہ:	سوہنے نبی کی شان کا انکار نہ کرنا	دین و دنیا دونوں کو بے کار نہ کرنا
پشتو:	عاشقان تہ یا خدا یا آخرت کے اُتے	ہم دغدہ دنیا کے مولا خوار ما کوئی
ترجمہ:	عاشقوں کو اُس جہاں میں بخش دینا اے خدا	نیز ان کو اس دنیا میں خوار نہ کرنا
پشتو:	یا رسول اللہ مدہ تلگ سہارا اور کوئی	کلہ یوازے یا نبی مختار ما کوئی
ترجمہ:	یا رسول اللہ سہارا مانگتا ہے قاتلی	کبھی اسے تہا میرے دلدار نہ کرنا

## پشتو نعت

Islam The World Religion

Islam The World Religion

## His Highness The Greatest Prophet

SEE IN SUN AND SEE IN LIGHT

WHO IS WRONG AND WHO IS RIGHT.

GREAT IS ALLAH THEN MY PROPHET

NONE IS GREATER IN MY SIGHT.

HE IS NEVER SON OF ALLAH

EVEN THEN YOU SEE HIS HEIGHT.

ALWAYS ALLAH HELPS MUHAMMAD

FIGHT WITH HIM IF YOU CAN FIGHT.

MIDST OF TEN THOUSANDS OF SAINTS

IN HIS RIGHT HAND FLAMING LIGHT.

LIVE IN LOVE AND DIE IN LOVE

YOU WILL SEE THAT END IS BRIGHT.

FOR HIS UMMA AFTER HIM

HAS BEEN WEeping DAY AND NIGHT.

NO BODY CAN BEAT MUHAMMAD

TAKE IT GRANTED BLACK AND WHITE.

ONLY ALLAH CAN ASSESS HIM

O, QASMI YOU SHOULD BE QUIET.

☆.....☆.....☆

---

## انگریزی نعت کا ترجمہ

دیکھ کر دیکھ ذرا	کون ہے حق پرکس کی خطا
ایک خدا ہے اُس سے بڑا	میرا پیہر سب سے بڑا ہے
دیکھ بلندی دیکھ اعلیٰ	وہ ابن اللہ نہیں پھر بھی
ہمت ہے تو لڑ کے دکھا	رب ہے جانب دار محمد
سیدھے ہاتھ میں نورِ محمدی	لاکھوں قدسیوں میں وہ آیا
آخر بازی جیت گیا	عشق میں جینے مرنے والا
اُمت اُمت کرتا رہا	غاروں میں وہ روتے روتے
خود رب نے لگا ردیا	کون ہے اُس کا مدِّ مقابل
بُس کر قاتلی چُپ کر جا	اللہ ہی جانے شان نبی کی

☆.....☆☆.....☆

Islam The World Religion

## سرائیکی زبان میں کلام

ملن اویند اوویار گل چالویند اوویار  
تیاں ویدیاں دا ساڑ منہد اوویار  
آوطنائے وے ماہیا روزاڈیکاں وے ماہیا  
موڑ مڑیند اوویار گل چالویند اوویار  
سانگا واڈھے لووے سبکدیاں چند ترفیوے  
تاں سمجھیند اوویار گل چالویند اوویار  
بچناں دور پیاں نوں تھی مجبور گیاں نوں  
آن ملیند اوویار گل چالویند اوویار  
ڈاڈھا ڈھول تھکائی حیدیاں مار مکائی  
رحم کریند اوویار گل چالویند اوویار  
چنگی ماڑی بی تھیدی بچناں کان سہیدی  
معاف کریند اوویار گل چالویند اوویار  
سن و و غلام رسولاً مڑ و و غلام رسولاً  
حکم منہد اوویار گل چالویند اوویار

☆.....☆ ☆.....☆

## اردو نعتیں

(۱)

محمد محمد محمد کیے جا      اسی اسمِ اعظم کا چرچہ کیے جا  
 مسافر مدینے شہر جانے والے      میرا بھی سلامِ محبت لیے جا  
 جز د کا محبت سے ہو گر قابل      تو جا م محبت اٹھا کر پیے جا  
 بدن پیرہن ہو تیرا ہر زے ہر زے      تسلسل سے آنسو بہا کر پیے جا  
 ذرا سی بھی غفلت سے مرجانا بہتر      مگر عشقِ احمد میں بے شک جیے جا  
 سخی تیرا آباد بحرِ سخاوت      سمندر سے قطرہ مجھے بھی دے جا  
 مرے تن سے روح محمد نہ نکلے      الٰہی کرم قاتسی پہ کیے جا

(۲)

ہر اک حسین سے بڑھ کر حسن و جمال تیرا      ہر اک نبی نے مانا فضل و کمال تیرا  
 تیری کمر سے لگی تقی بہادری ہے      رحمت بھرا ہے پیارے طیش و جلال تیرا  
 حق کے لیے نکل کر تیرا سوار ہونا      لایا عجب کرشمے دستِ کمال تیرا  
 ہر قلنجاشی مندر ز پر نکین تیرے      اے تیز تیروں والے دینا محال تیرا  
 حق آ گیا ہے باطل جڑ سے اکھاڑ ڈالا      لہرا رہا ہے جھنڈا اب لازوال تیرا  
 صدق و صفا کے داعی اعلیٰ خصال والے      باتیں تیری معطرِ عنبری خیال تیرا  
 تاج، مہر سے بھی زیادہ مہکے لباس تیرا      خوشبو پسینہ دیتا ہے بے مثال تیرا  
 شاہزادیاں ہیں تیرے شاہی گل کی رونق      شاہِ ایریں کی بیٹی اہل و عیال تیرا

تیرے کرم کو ترسیں جاہ و جلال والے شاہ و گدا پہ شاہا عطیہ بحال تیرا  
 یمن و حجاز و ہند میں سلطان تیرے بیٹے آ خر زماں میں مہدی بھی فر و آل تیرا  
 تجھ پر درود ہوں گے ہوں گے سلام دائم آ ذ اں پڑھے گا تیری ہر اک بلال تیرا  
 نعت نبی یہ ساری نغمہ زبور کا ہے اے قاسمی نگہباں وہ ذوالجلال تیرا  
 (زبور نغمہ نمبر ۴۴)۔

(۳)

اللہ اللہ حضور کی باتیں	عین رب غفور کی باتیں
چند لفظوں میں بند سمندر ہیں	میرے آقا حضور کی باتیں
اُن کی خدمت میں جب صحابہ تھے	ہوتی ہوں گی سرور کی باتیں
جو بھی پہنچا ہے اُنکے قدموں تک	اُس کو سو جھیں شور کی باتیں
اُن کے در کے چوکنڈے کھا کے پلا	اُس نے سیکھیں عبور کی باتیں
اُن کی نظروں سے پی تو پھر سبھے	ہم شراب طہور کی باتیں
اُنکی نعتیں ہیں سب کتابوں میں	پڑھ کے دیکھو زبور کی باتیں
بادشاہوں نے سر جھکا یا ہے	اُن کو بھولیں غرور کی باتیں
اُنکی رحمت خطا پہ بھاری ہے	اب نہ چھیڑو قصور کی باتیں
ہم کلامی میں قاسمی اُن سے	چپ سے کر لے ضرور کی باتیں

(۴)

جو بھی اُن کے ثار ہوتے ہیں	دہر میں تا جا رہوتے ہیں
جن کو ہوتی ہے پیاس درشن کی	رات دن بے قرار ہوتے ہیں
کوئے جاناں سے جب نسیم آئے	دن خزاں کے بہار ہوتے ہیں

خالی دامن پہ کوئی مت جانا ہم بھی اُن کے شمار ہوتے ہیں  
 نامراد ی فقر کا سرمایہ یوں تو عاشق ہزار ہوتے ہیں  
 ہم غریبوں کی بات مت پوچھو ہم بڑے مالدار ہوتے ہیں  
 اُن کے در سے جو قاتلی چٹے لامکاں کے سوار ہوتے ہیں

(۵)

معطلی رب کی ذات محمد قاسم ہیں نبی ہے خیرات محمد قاسم ہیں  
 اُن کو اُن کے رب نے گل مختار کیا گل عالم محکوم محمد حاکم ہیں  
 مشرق مغرب سمٹ کے حاضر آئے ماضی استقبال سبھی کے عالم ہیں  
 اُنکے در پر جا کر استغفار کرو سب ہوں گے مغفور جو عاصی نادم ہیں  
 عرش سے اعلیٰ خاک تمہارے قدموں کی سب قدسی سرکار تمہارے خادم ہیں  
 اُن کی خاطر پہلے بزم جہان سچی آخر میں مہمان محمد خاتم ہیں  
 کرم غلام رسول پہ اُن کا بے حد ہے اس پر دن بھر رات ترانے لازم ہیں

(۶)

شاہوں کی ملاقات ہے راہوں کو سجادو شکریم کو ہر باب پہ در بان ہٹھا دو  
 غلام کو حوروں کو فرشتوں کو ہنادو افلاک میں اُلفت کے مریضوں کو شفا دو  
 جبریل کو قسمت سے ملا حکم الہی محبوب کو محبوب سے اس رات ملا دو  
 شبِ اسرئ کفِ پاک کے لیے عرش نے بوسے جہاں نقش کفِ پا ہے وہیں قبلہ بنا دو  
 سورج کو طے اذن طلوع تیرے کرم سے وائیل کے گیسو زرخِ انور سے ہٹا دو  
 معیارِ فضیلت کا ہے اک ذات محمد باقی جو فضیلت کے ہیں معیار مٹا دو  
 انجیل میں کرتے ہیں دعا حضرت عیسیٰ یارب کبھی محبوب کا جلوہ ہی دکھا دو

جس سمت وہ جائیں تو وہیں تخت بچھا دو  
افلاک پہ اک گنبدِ خضریٰ ہی دکھا دو

ہے تختِ غلامی میں شہِ ہر دو سرا کی  
ہم قاسمی کہتے ہیں فرشتوں سے فخر سے

(۷)

اے عرشِ بریں تجھ کو یہ تاجِ مبارک ہو  
اُس مسجدِ اقصیٰ کو بھی آج مبارک ہو  
اُمت کے نمازی کو معراجِ مبارک ہو  
لُولاک لُنا والا سرتاجِ مبارک ہو  
بھٹکے ہوئے راہی کو منہاجِ مبارک ہو  
اُمت کے گناہگاروں کی لاجِ مبارک ہو  
قاسم کے غلاموں کو اعزازِ مبارک ہو

سرکارِ دو عالم کو معراجِ مبارک ہو  
آقا کی امامت میں نبیوں نے صفیں باندھیں  
اُمت کو نہیں بھولے تھے میں نماز آئی  
جنت بھی فدا اُن پر جو رہیں بھی فدا اُن پر  
ظلمات کے باسی کو اک نور دیا تو نے  
محشر میں ہمیں آقا محروم نہیں کرنا  
قاسم کی غلامی میں ہم قاسمی کہلائے

(۸)

وہ حسن تیرا ماشاء اللہ  
حمد اللہ حمد اللہ  
ان شاء اللہ ان شاء اللہ  
واللہ باللہ واللہ باللہ  
فجزاک اللہ فجزاک اللہ  
لہ فی اللہ لہ فی اللہ  
شکر اللہ شکر اللہ

یہ لگن میری سبحان اللہ  
ہم اُن کی گلی میں آنکھ  
عشاق کی جنت ساتھ تیرے  
اُس در کے سوا کوئی اور نہیں  
احسان کا بدلہ ہم کیا دیں  
سرکارِ کرم فرما دیجیے  
ہے قاسمی اُن کا مدح سرا

(۹)

اللہ کو ماننے کی تدبیر اُسے سو جھی  
اس اسمِ محمد کی تفسیر اُسے سو جھی

سرکارِ دو عالم کی توقیر جسے سو جھی  
جس نے بھی محمد کی تعریف میں حد کر دی

بس سورہ کوثر کی تقریر اُسے سو جھی  
اخلاقی شکستہ کی تعمیر کے سو جھی  
کوئین کے والی کی تصویر جسے سو جھی  
چل جائے جو مشکل پر شمشیر اُسے سو جھی  
اس نام مقدس کی تشہیر اُسے سو جھی

ہر وصفِ کمال اُن کا چپ چاپ جسے بھایا  
افلاطون ارسطو بھی سر تمام چکے اپنا  
اللہ کو پانے کے اسرار کھلے اُس پر  
دن رات درودوں کے جو بار پر دتا ہے  
جب قاتلی پر رب نے ابوابِ کرم کھولے

(۱۰)

بسائے انہوں نے جہاں کیسے کیسے  
سمندر اٹھے بے کراں کیسے کیسے  
عیاں کیسے کیسے نہاں کیسے کیسے  
یہاں کیسے کیسے وہاں کیسے کیسے  
کیسے فیض تو نے رواں کیسے کیسے  
محمد کے مدحت کناں کیسے کیسے  
نوازے گئے ناتواں کیسے کیسے

تیرے در سے نکلے جواں کیسے کیسے  
ابو بکرؓ فاروقؓ عثمانؓ حیدرؓ  
بہائے گئے علم و حکمت کے دریا  
ہیں لنگرِ دو عالم میں تیرے کرم کے  
ہی قادی ہیں ہی نقشبندی  
تیری دشمنوں نے بھی تعریف کر دی  
ہو ا قاتلی پہ کرم مہرباں کا

(۱۱)

شاہِ زمن کو ان کا مہمان کر دیا ہے  
ماہِ عرب نے آ کر تابان کر دیا ہے  
انساں کو تو نے آ کر انسان کر دیا ہے  
نکتہ و روں کو تم نے حیران کر دیا ہے  
صحرا نور دیوں کو سلطان کر دیا ہے

خالق نے مومنوں پر احسان کر دیا ہے  
دنیا میں چار سو تھا چھایا ہوا اندھیرا  
انسان کو نہیں تھی انسانیت میسر  
اسرار تم نے کھولے ابہام تم نے توڑے  
ذڑے بنے ہیں تیرے قطرے بنے ہیں گوہر

ذکرِ حبیب سے جو خالی ہوا گلستاں  
عقل و خرد کی گھٹیاں سلجھیں نہ فلسفی سے  
بھٹکنے میں رفعتیں ہیں گرنے میں عظمتیں ہیں  
یہ قاتسی پہ کامل احسانِ کبریا ہے

(۱۲)

غلامی خمیرِ اوری کرتے کرتے  
کھڑے ہیں وہ پاؤں پامت کی خاطر  
خدا جانے کتنا زمانہ ہوا ہے  
سچی ایسا کوئی دو عالم میں کب ہے  
سچی میں تمہاری سخاوت پہ قرباں  
تمہیں چھوڑ کر جو کہیں بھی گئے ہیں  
تمہیں دیکھ لوں تو نمازیں ادا ہوں

(۱۳)

اُس نے فردوس میں واللہ جگہ پائی ہے  
اُس کو اک ذاتِ محمد ہی نظر آئی ہے  
اُن کے دربار چلے آد بہار آئی ہے  
رب نے محبوب کے کوچے کی قسم کھائی ہے  
سمتِ فاران سے رحمت کی گھٹائی چھائی ہے  
حسنِ محبوب کے جلووں سے ضیاء پائی ہے  
رب کے دربار سے جنت کی سزا پائی ہے

جس کی سرکار کے کوچے سے شناسائی ہے  
جس کی بھی مانگ تھی دنیا میں سکوں کی دولت  
کب سے ویرانہ مغرب میں بھٹکنے والو  
سب تو اللہ کی عظمت کی قسم کھاتے ہیں  
اپنی زلفوں کو سرِ شام سنوارا ہوگا  
مٹس و مہتاب کہاں ایسی چمک والے تھے  
جرمِ عطا کا انجام ذرا قاتسی سُن

(۱۴)

نبی کا ثانی نبی کا ہمسر کہیں نہیں ہے کہیں نہیں ہے  
 نظیر ممکن نہیں ہے اُنکی ہمیں یقین ہے ہمیں یقین ہے

جنہوں نے دیکھا جمال اُن کا وہ اُمتوں کے خیارِ ظہرے  
 وہ جس نے پایا جمال اُن سے سنا ہے یوسف بڑا حسین ہے

میرا پیہرِ عظیم تر ہے سفا کا عالم عجیب تر ہے  
 بغیر کلمہ لا الہ کے نبی کے لب پر نہیں نہیں ہے

اُنہی کی خاطر ملک بنے ہیں اُنہی کی خاطر طبق سجے ہیں  
 اُنہی کے صدقے وہ آسمان ہے اُنہی کے صدقے سے یذمیں ہے

نبی کا در نبی خدا کا در ہے ولی کا سینہ خدا کا گھر ہے  
 یہ اللہ والے ہیں حزبِ مولا جدھر بھی جائیں خدا وہیں ہے

سنا ہے تیری جبین جھکا ناکسی کے بس میں نہ تاقسی تھا  
 وہ در یقیناً عظیم تر ہے جگہ جہاں پہ تیری جبین ہے

(۱۵)

ہم اُن کی مناجات صبحِ شام کریں گے	رو کے گا زمانہ تو سر عام کریں گے
ہم اُن کی عنایات پہ رکھتے ہیں بھروسہ	وہ اپنی نگاہوں سے سبھی کام کریں گے
سینے میں محمد کے سوا کچھ بھی نہ ہوگا	نسِ نُس میں تیری یاد کو ارقام کریں گے
اک سانس بھی آتی ہے تو تیرے ہی کرم سے	ہم تیری امانت کو ترے نام کریں گے
سرکار کے نعلین کے ناموس کی خاطر	ہم خونِ جگر جان کو نیلام کریں گے
ہے اُن کے غلاموں کی حیا شمس و قمر کو	وہ کس لیے غمِ گردشِ ایام کریں گے
یک جائے کوئی تاقسی کو چے میں نبی کے	دیکھے گا زمانہ جو وہ انعام کریں گے

ہم پاک نبی کی یادوں کو سینے میں بسایا کرتے ہیں

جب یار کی باتیں ہوتی ہیں تو کیف اٹھایا کرتے ہیں

وہ خود میلا دمناتے تھے ہر پیر کو روزہ رکھتے تھے

ہم اس لیے سرورِ عالم کا میلا دمنایا کرتے ہیں

لکھا ہے بخاری کے اندر صَلَّاتِ خدَا کا یہ معنی

وہ اُن کی شاخانی کے لیے محفل کو سجایا کرتے ہیں

بولہب نے بھی جس اُنکلی سے اُن کا میلا دمنایا تھا

اب تک اُس اُنکلی سے اُس کو کچھ آب پلایا کرتے ہیں

آقا کی مدینے آمد پر اک نعت پڑھی تھی بچیوں نے

ہم اس لیے اُن کی شاخانی بچوں کو سکھایا کرتے ہیں

آپس میں صحابہ کرتے تھے سرکار کی صورت کی باتیں

ہم سیرت صورت دونوں کو آپس میں ملایا کرتے ہیں

رب کے احسانوں کے بدلے میں شکر بجانا واجب ہے

اُن کے میلا دکی صورت میں ہم شکر بجا یا کرتے ہیں

پڑھیے حاجی امداد اللہ کیا خوب وضاحت کرتے ہیں

میلا دکی محفل میں جا کر وہ لطف اٹھایا کرتے ہیں

ایمان غلام رسول کا ہے مغفور ہوئے انشاء اللہ

جو لوگ محبت سے اُنکا میلا دمنایا کرتے ہیں

(۱۷)

صورت جمال ذات بنائی حضور کی  
جلوے خدا کے اُنکے دل میں سمٹ گئے  
داڑا لُحلا نہ رب کا حجرہ حضور کا  
روزِ حشر وہ دوستو گھٹتا ہی جائے گا  
اتنی حسین بات تو کوئی نہ کر سکا  
دونوں جہاں میں اُنکا کلمہ پڑھا گیا  
اُس پر قبر کی منزل آسان کیوں نہ ہوگی  
حسن ازل نے مانگ سبائی حضور کی  
صورت جنہوں نے دل میں بسائی حضور کی  
عرشِ بریں سے فوق چٹائی حضور کی  
جس نے یہاں پر شان گھٹائی حضور کی  
جس نے کسی کو بات بتائی حضور کی  
شجر و حجر نے دی ہے گواہی حضور کی  
جس نے وہاں پر نعت سنائی حضور کی

(۱۸)

قسام جاری ہے عام تیرا  
خدا ہے معطی تو تم ہو قاسم  
خدا نے تجھ کو مقام بخشا  
خدا بھی تیرا ملک بھی تیرے  
مئی آخر زمان تم ہو  
زباں پہ جاری رہے ہمیشہ  
تیری جھلک کو رسول اکرم  
کرم ہے خیر الا نام تیرا  
ہے آب و دانہ طعام تیرا  
خدا ہی جانے مقام تیرا  
دُر و دتیرا سلام تیرا  
ختم نہ ہو گا نظام تیرا  
زبان تیری کلام تیرا  
ترس رہا ہے غلام تیرا

(۱۹)

ماہِ مدنی جدھر کو جاتے ہیں  
جان ہر شے میں پڑتی جاتی ہے  
رنگِ راہوں میں بھرتے جاتے ہیں  
وہ نگا ہیں جدھر اٹھاتے ہیں

جب اُنہیں بے نوا بلاتے ہیں  
 پر نظر سے ڈ ہی پلاتے ہیں  
 ہم تو صدقہ اُنہی کا کھاتے ہیں  
 حال دل آپ کو سناتے ہیں  
 وہ اُٹھانے ضرور آتے ہیں  
 وہ جسے راہ پر چلاتے ہیں

رحم کرتے ہیں رحمتِ عالم  
 یوں تو ساقی یہاں ہزاروں ہیں  
 اپنے ہاتھوں سے کچھ کمانہ سکے  
 جب ہماری کوئی نہیں سنتا  
 میں تو گرتا ہوں اس بھروسے پر  
 قاسمی وہ بھٹک نہیں سکتا

(۲۰)

اک تیری نظرِ کرم درکار ہے  
 تم نظر کر دو تو بیڑا پار ہے  
 تیرا دنیا میں سخی دربار ہے  
 جو غلام سید ابراہار ہے  
 آگ بھی اُس کے لیے گلزار ہے  
 میرا آقا پھر خدا کا یار ہے  
 وہ ہماری فوج کا سالار ہے

سہم و زر میرے لیے بے کار ہے  
 میں بھنور میں پھنس گیا میرے نبی  
 یا رسول اللہ سہارا دیجیے  
 وہ جہاں والوں سے مٹ سکتا نہیں  
 جو وسیلہ مانتا ہے آپ کا  
 ہیں غلاموں کے لیے لوح و قلم  
 قاسمی نعرہ رسالت کا لگا

(۲۱)

پھولوں میں ہے رعنائی کیوں میں ہے زیبائی  
 پائی ہے تیرے در سے عیسیٰ نے مسیحا  
 لب پاک محمد کا تریاق ہے نعتائی  
 معراج میری تیرے قدموں سے شناسائی

دلبر تیرے آنے سے گلشن میں بہار آئی  
 یوسف نے حسن پایا موسیٰ نے کلیمائی  
 عنبر سے کہیں بڑھ کر خوشبو ہے پسینے کی  
 معراج تمہاری ہے عرشوں سے پرے جانا

اک جام پلا ساقی سرمست بنا مجھ کو  
 جس دن سے مری جاناں ہے تار جڑی تم سے  
 سجھے تو بھلے سجھے دنیا مجھے سو دائی  
 تنہائی میں محفل ہے محفل میں ہے تنہائی  
 کیا خاک سجھ داری کس کام کی دانائی  
 پر نعت نبی لوگو ہم نے بھی ہے فرمائی  
 جس در پہ فقیروں کو ملتی ہے پذیرائی  
 مایوس نہ قاتمی ہو چل تو بھی اسی در پر

(۲۲)

دلوں کی دنیا بسانے والا  
 مدینے ہم بھی چلیں گے اک دن  
 کبھی تو آئے گا آنے والا  
 رہے سلامت بلانے والا  
 وہی ہے بگڑی بنانے والا  
 وہی فقیروں کا چارہ گر ہے  
 جہان بھر میں سامنے والا  
 مدینے جا کر سا گیا ہے  
 کریم رب کا کریم بندہ  
 کرم کے دریا بہانے والا  
 مزید راہ وصل نہیں ہے  
 جہان بھر میں ہیں ہر سو  
 وہی ہے مودہ سنانے والا  
 ہزار بد خبریاں ہیں ہر سو  
 گدا کے نخرے اٹھانے والا  
 جہاں میں ایسا سخی کہاں ہے  
 فراخ دل ہے پلانے والا  
 ہے قاتمی بے حساب سے کس

(۲۳)

سکون قلب ہے نام محمد ﷺ  
 تیرے در کی فقیری بادشاہی  
 بقائے جان ہے جام محمد ﷺ  
 رئیس خاص ہے عام محمد ﷺ  
 قیام لیل ہے شام محمد ﷺ  
 صبح دلبراں حاجت روائی  
 خدا کا کام ہر کام محمد ﷺ  
 خدا کی بات ہے ہر بات اُس کی

یہاں جموں میں ولادت نہیں ہے  
 انہیں ہر دم ترقی مل رہی ہے  
 صدائے قاسمی کعبہ پکڑ کر  
 جہیں چاہے درو بام محمد ﷺ  
 عروج و اوج ہر گام محمد ﷺ  
 میرا انعام انعام محمد ﷺ

(۲۳)

بگڑی بنانے والے سائیں مدینے والے  
 تخلیق تیری اول رتبہ بھی تیرا اول  
 سینے میں میرے آقا تیری ہی روشنی ہے  
 رب کی خبر بھی تم ہو رب کا پتہ بھی تم ہو  
 قرآن بھی تمہارا اسلام بھی تمہارا  
 اللہ کے خزانے سب ہیں تیرے حوالے  
 طاہر ہر ایک زوجہ طاہر ہے بچہ بچہ  
 تیری سبز سبز چادر ملکِ یمن سے آئی  
 ہو کر مکہ کا اک اشارہ کہ ہے قاسمی تمہارا  
 اُجڑی بسانے والے سائیں مدینے والے  
 آخر میں آنے والے سائیں مدینے والے  
 دل میں سنانے والے سائیں مدینے والے  
 رب سے ملانے والے سائیں مدینے والے  
 ہم کو بتانے والے سائیں مدینے والے  
 آ کر لٹانے والے سائیں مدینے والے  
 طاہر گھرانے والے سائیں مدینے والے  
 ہم کو چھپانے والے سائیں مدینے والے  
 سب کو نبھانے والے سائیں مدینے والے

(۲۵)

میں مجرم خطا پر خطا کرنے والا  
 وہ جیسا ہے معطلی تو ویسا ہی قاسم  
 خزاں کو بہاروں میں تبدیل کر دے  
 جہنم گھر ڈن گھر کی لُج کیوں نہ پالے  
 دو عالم ثناء کر رہے ہیں خدا کی  
 تو خود اس سے مانگے تو کیوں کر نہ دے گا  
 وہ رحمت عطا پر عطا کرنے والا  
 سب کے پناہ بھی دیا کرنے والا  
 وہ گرس کو رشک ہما کرنے والا  
 ابولہب سے بھی وفا کرنے والا  
 خدا ہے تمہاری ثناء کرنے والا  
 تیرا نام سن کر دیا کرنے والا

کبھی دشمنوں پر بھی لعنت نہ بھیجی  
بڑے حوصلے سے دعا کرنے والا  
بھلا جام کوثر سے کب مطمئن ہو  
تیری انگلیوں سے پیا کرنے والا  
یونہی قاتلی اُن کی بدحت کیے جا  
جلے تو جلے پھر جلا کرنے والا

(۲۶)

جہاں رنگ و بو میں کوئی اُن جیسا نہیں ہوگا  
کہیں قرآن میں شاہد کہیں پر شمس نورانی  
نہی کی شان کے منکر تجھے جھکنا پڑے گا ہی  
بڑے حیران ہوں گے پھر یہودی بھی نصاریٰ بھی  
اُنہیں میں ڈھونڈھ ہی لوں گا صراطِ وحوشِ دیمراں پر  
بروز حشر نکلتے ہی اُنہیں پہچان لیں گے ہم  
نہیں ہے قاتلی ایسا کوئی توشہ و سرمایہ  
نہ ہی افلاک میں ہوگا نہ بر فرشِ زمیں ہوگا  
کہیں قد جا آئے کم ہوگا کہیں نور میں ہوگا  
حشر میں تم بھی جاؤ گے یہ عاصی بھی وہیں ہوگا  
کہ جب اُدوجِ برا جی ترے زیرِ نگیں ہوگا  
نگاہیں مضطرب ہوں گی مگردل کو یقین ہوگا  
سراپا حسن یزدانی ہمارا منہ جیوں ہوگا  
نبی کے عشق کا ڈرہ اگر دل میں کہیں ہوگا

(۲۷)

شروع سے پوری امت کا ہے نعرہ یا رسول اللہ ﷺ  
صحیح مسلم میں لکھا ہے صحابہ نے لگا یا تھا  
پاؤں جب سن ہو ۱۱ بن عمر کا دور طیبہ سے  
ذرا پڑھے کتابوں میں فتوح الشام کا قصہ  
ز میں سٹی ہوئی ان کے آگے ہاتھ کی مانند  
قسم اللہ کی آقا مدینے سن رہے ہوں گے  
شفاعت قاتلی ہوگی اسی کی دیکھ لینا تم  
بڑی تحقیق سے ہم نے پکارا یا رسول اللہ ﷺ  
مدینہ کے گلی کوچوں میں نعرہ یا رسول اللہ ﷺ  
مدد کے واسطے اس نے پکارا یا رسول اللہ ﷺ  
بھرا لشکر صحابہ کا پکارا یا رسول اللہ ﷺ  
انہیں پہچان ہے کس نے پکارا یا رسول اللہ ﷺ  
ذرا مل کر لگا دو تم بھی نعرہ یا رسول اللہ ﷺ  
حشر کے روز بھی جس نے پکارا یا رسول اللہ ﷺ

(۲۸)

قرآن میں بیان پروردگار ہے کہ میرے نبی پیسارا دارومدار ہے  
 تیری وجہ سے مانا تیرے صحابیوں کو طاہر تیرا گھرانہ دل کا قرار ہے  
 مولاہلی کے صدقے صدیق پر میں قربان اک لاڈلا ہے تیرا اک یار غار ہے  
 کوئی چار کا ہے دشمن کوئی بیخ کا ہے منکر سب کا ادب کرے جو مدنی کا یار ہے  
 نعرہ حیدری پر ایمان ہے ہمارا پہلے مگر پیا راحق چار یار ہے  
 تیری فاطمہ ہے بیٹی تیری عائشہ ہے زوجہ اک تیرے تن کا کلوا اک رازدار ہے  
 تیری گلی کے سگ پہ جان دو جگر فدا ہے میری نظر کا سرمہ اس کا غبار ہے  
 بے ادب کر رہے ہیں دعوے محبتوں کے جھوٹے فریبوں پر لعنت ہزار ہے  
 مولا ادب سکھائے بے ادب نہ بنائے اے قاتلی ادب میں بیڑا ہی پار ہے

(۲۹) نقطوں کے بغیر

اس دروِ لا دوا کی کوئی دوا کرو آ کر رسول اکرم درماں عطا کرو  
 مولا سماں دکھائے دولہا سہاگ لائے ممد و ہوں کرم کے سائے دعا کرو  
 سال وہی ہے صاحب ساری نعم کے صلے سونے کرم کدہ ہر دوسرا کرو  
 برتر گداگری ہے اللہ کے گداؤ وہ لاڈلا ہے اُس کا اُس سے کہا کرو  
 مل کر ملک ملا تک ہر دم درو دلائے گھر گھر اسی عمل کو سحر و منسا کرو  
 سرکار کے نجامد اعداء سماع سے عاری اے مسلمو ذما دم حد سے بوا کرو  
 آ لائے ہر دو عالم دے کر کہا گدا سے آگے کہو سوا لی کھل کر صدا کرو

☆.....☆☆.....☆

## الشفاء

بجمال المصطفى عليه التحية والثناء

صاحب لولاك سر کن فکاں	با عش تخلق عالم جان جاں
توبہ آ دم طفیل ا و قبول	جملہ حاجت ہائے عالم شد وصول
بر کبار ہا شفیع المذمیں	رحمۃ للعلمین فرح الحزین
بر سر محفل بلندی مستقل	گندی رنگ سر بزا قدم معتدل
کان کی نو کے برابر تھے بنے	گیسوئے خمدار کالے اور گھنے
کھائی قرآن نے قسم والیل کی	پھیل کر شانوں کو چھو لیتے کبھی
سینہ کندھے بازوؤں پر بال بھی	بطن و سینہ سیدھ میں کندھے وسیع
بال کی باریک دھاری کی دمک	سیدھ بالا سے لے کر ناف تک
حسن و خوبی سے مزین بال بال	بدن اقدس پر نہ تھے کثرت سے بال
والضحیٰ کہہ کر پڑا قرآن بول	چہرہ اقدس نہ لبہا تھا نہ گول
سرخ ڈورے آنکھ میں پلکیں دراز	کالی آنکھیں تیز پتلی آبدار
عذرائے محبوب سے بڑھ کر حیاء	ابروئے خم دار گنجان و جدا
چاند سے بڑھ کر چمک دلدار کی	خوب پیشانی کشادہ یار کی
سر سری دیکھو تو لگتا تھا شرف	ناک مائل تھی بلندی کی طرف
منہ فراخی مائل و لب باجمال	صاف ہلکے گوشتی ہموار گال

گوہر نایاب کی اعلیٰ نسل	دانت پتلے آب دار و بافصل
مونچھ چھوٹی خوبصورت باجمال	پڑ کریں سینہ گھنی داڑھی کے بال
اس کو قدرت نے تراشا تھا جدا	مورتی گردن مبارک پر فدا
چھوٹی جاسکتی تھی وہ انگشت سے	تھی عیاں مہر نبوت پشت سے
گٹھا ہوا ان کے بدن کا پوست ہے	معتدل ہر عضو ہے پڑ گوشت ہے
ہاتھ پاؤں کی ہتھیلی گوشت دار	لمبی کلائی انگلیاں جائز دراز
معتدل ان کا بدن مربوط تر	جوڑ کی ہڈیاں بڑی مضبوط تر
مسکرا دے مسکرا دے مسکرا	مسکرا نا تیری عادت تھی سدا
رحم کن بر حال زار خستہ رو	یا الہی از طفیلیا حسن او
یا محبی الصلوٰۃ والسلام	یا حبیبی الصلوٰۃ والسلام
یا شفیعی الصلوٰۃ والسلام	یا شفیعی الصلوٰۃ والسلام

☆.....☆☆.....☆

Islam The World Religion

## اندازِ بلالی

بجسور عاشقِ مصطفیٰ علیؐ محبوبہ وعلیہ التحیہ والثناء

دنیا سے چلے جب سے وہ ذیشان گئے  
 قسمت کے سکندر کو طے خواب میں آقا  
 جیسے ہی مدینے کی وہ دہلیز پہ آیا  
 مسجد میں تو حجرات میں جا جا کے تلاشا  
 ہر سمت مدینے میں تھا کہرام سا برپا  
 بے ہوش ہوا گر کے وہ دربارِ نبی میں  
 لوگوں نے کہا یا دُنبی تازہ کراؤ  
 کہتا ہے مجھے معاف رکھو اہل مدینہ  
 تھا سامنے آذان میں سرکار کا چہرہ  
 حسین سے لوگوں نے سفارش جو کرائی  
 کہتے ہیں کہ چچا ہمیں آذان سنائیں  
 لبیک میری مالک و مختار کے بیٹے  
 فوراً ہی بلال اٹھے گئے جائے اذان پر  
 منظر تھا عجب وہ تھی گھڑی دید کے قابل  
 بڑھتی جو گئی آگے کو آذانِ بلالی  
 پہنچا جو رسالت کی گواہی پر مؤذن  
 باپردہ خواتین نکل آئیں گھروں سے  
 اے کاش مسلمان اسی نہج پہ جائے

☆.....☆☆.....☆

## پنجابی نعتیں

(۱)

میں ہو ر نہ لوڑاں لکھ ماہی  
 والقمس ہے چہرہ نورانی  
 مازاغ تاڈی اکھ ماہی  
 ہک نظر جہاں دے ول تکیلی  
 گئے جام بقا دا چکھ ماہی  
 ہمن دستاں ای تے وس بیٹاں  
 آج ساون پایا کچھ ماہی  
 کوئی غرض نہ دولت شاہی دی  
 مینوں بردیاں دے وچ کرکھ ماہی  
 رب آپ حبیب پسند کیتا  
 شیطان مریندا تھکھ ماہی  
 کدی عشق چھپا یا نہیں جاندا  
 ایہہ آتش جانندی بھکھ ماہی  
 یا قاتمی نوں چاکول نکلا  
 ہمن رہمن نہ ہوندا وکھ ماہی

تیری دید آساں نوں لکھ ماہی  
 والیل زلف ہے قرآنی  
 تیری دید آساں نوں لکھ ماہی  
 چھری باجھ انہاں نوں کوہ سٹی  
 تیری دید آساں نوں لکھ ماہی  
 ہی آج دسنے دی پخس بیٹاں  
 تیری دید آساں نوں لکھ ماہی  
 میں نوکر بن جاں ماہی دی  
 تیری دید آساں نوں لکھ ماہی  
 تیرا رُتا آپ بلند کیتا  
 تیری دید آساں نوں لکھ ماہی  
 دلدار بھلا یا نہیں جاندا  
 تیری دید آساں نوں لکھ ماہی  
 یا عرب نوں چھڈ سرگودھے آ  
 تیری دید آساں نوں لکھ ماہی

(۲)

جاواں صدقے حسن ازل توں  
 جیدی نیماں تے سرداری

کالی زلف دے پیچ کنڈل توں  
 میری نال محمد یاری

کالی زلف دے پیچ کنڈل توں  
 میرا ڈھول مدینے والا  
 کالی زلف دے پیچ کنڈل توں  
 گیا عرش تے جیند اتکوا  
 کالی زلف دے پیچ کنڈل توں  
 کدی اپنا بھید نہ دَسدا  
 کالی زلف دے پیچ کنڈل توں  
 جنہیں اپنا آپ ہٹا یا  
 کالی زلف دے پیچ کنڈل توں  
 پیاتر سدای گل لا چا  
 کالی زلف دے پیچ کنڈل توں

قربان میں خاص فضل توں  
 جیندے نور کینا اُجیا لا  
 فاران تے اُحد جبل توں  
 ہر حسن اُسے دا جلوہ  
 مازاغ دے نین کچل توں  
 میری اُون اُون دے وچ وسدا  
 ہر چیز دے نور اصل توں  
 اُس یارنوں سامنے پایا  
 اُس مظہر ذات شکل توں  
 من قاتسی دے دل آچا  
 میں واری وقت وصل توں

(۳)

سینہ ٹھار چھڑیند ایں  
 گندیاں مندیاں سینے لاکے  
 سینہ ٹھار چھڑیند ایں  
 اکھیاں کول شراب طہور اے  
 سینہ ٹھار چھڑیند ایں  
 نور بناں ناں نور بچھا پے  
 سینہ ٹھار چھڑیند ایں  
 نیناں تیریاں ہوشاں کھسیاں  
 سینہ ٹھار چھڑیند ایں

ایڈاکرم کریند ایں  
 بدعلاں دا بھارا چاکے  
 لگیاں توڑنھیند ایں  
 چہرہ عین بجن دانور اے  
 دکھرے جام پویند ایں  
 عرش فرش دانور تو آ پے  
 نوروی آ پے دیند ایں  
 یاداں تیریاں دل وچ وسیاں  
 سترے وار کریند ایں

رحمت وسدی وچ سرگودھے  
سینہ ٹھا ر چھڑیند ۱۱ یں  
خوڑے تینوں کیونکر بھانٹاں  
سینہ ٹھا ر چھڑیند ۱۱ یں

ترگئے سارے سوہنے کو جھے  
تھاں تھاں فیض وٹھیند ایں  
کون غلام رسول نمائاں  
فضلاں نال چٹیند ۱۱ یں

(۴)

غریباں نوں دربار عالی دکھا دو  
کدی والٹھی والا چہرا دکھا دو  
پرہک وار عاجز نوں گل نال لا دو  
گدا گر نمائیں نوں گل نال لا دو  
پٹھک سارے عالم دے سوہنے بلا دو  
درو داں سلماں دی بارش وسا دو  
ذرا تآسی نوں وی کم دا بنا دو

کدی میرے آقا مدینے بلا دو  
تیری دید ہووے میری عید ہووے  
میری جان لے لو میرا مال لے لو  
مدینے دے شاہا تیرا بھاگ ساوا  
کوئی میرے آقا دے ورگانہ ہوئی  
الھی مدینے دے دربار دائم  
کرم میرے آقا بڑی مہربانی

(۵)

چہن دی بلبلان کولوں صدا سوہنی محمدی  
خدا کر داپیاں ہراک ادا سوہنی محمدی  
مگر صورت بچ سیرت جدا سوہنی محمدی  
ہے سادی دھاریاں والی ردا سوہنی محمدی  
خدا سنٹی پسند کردا ندا سوہنی محمدی  
شریعت دی حکمرانی سدا سوہنی محمدی  
کدی سانوں دکھا صورت خدا سوہنی محمدی

بنائی نور دی صورت خدا سوہنی محمدی  
ترا آون ترا جاوون ترا نکون ترا اوکھن  
ملک سوہنے نبی سوہنے ولی سوہنے سبھی سوہنے  
قرآنی سورتاں اندر ہے موٹل تے مدثر  
خدا فرما دندا سوہنے نبی لوکاں نوں تو فرما  
رسولاں ساریاں گروں نبی آخر زماں آئے  
بڑی اطہر بڑی اکمل بڑی احسن بڑی اجمل

(۶)

خالق کو نین قسماں کھا وندے  
 عرش تے گری صدقوے جا وندے  
 نال اپنے روشناں لے جا وندے  
 مور اپنے آپ پیلاں پا وندے  
 سر تے نظراں آپ جھک جھک جا وندے  
 دسدے نالے دھالاں پا وندے  
 باغ مر جھائے بھی کھو کھو جا وندے  
 فیروطناں تے کدی چا آ وندے  
 اوختے تے عرشی سلای آ وندے

چھلے زلفاں دے جدوں لہرا وندے  
 جس زمیں تے پیٹھدے آقا میرے  
 اٹھ گئے سرکار جس محفل وچوں  
 تذکرہ سن کے نبی دی چال دا  
 ویکھٹاں سوچنے دا دیکھن ناں ہووے  
 بولدے سرکار تے محفل دسدے  
 مسکراون تے بہاراں آوندیاں  
 نوری چہرے والیو پر دیسیو  
 قاتسی توں کی تیری اوقات کی

(۷)

آج وی نہیں آیا دلدار  
 خط نہ پایا  
 آج وی نہیں آیا دلدار  
 ڈھو ڈھن گئی آں  
 آج وی نہیں آیا دلدار  
 رت پئی روواں  
 آج وی نہیں آیا دلدار  
 مار گھتیوئی  
 آج وی نہیں آیا دلدار  
 توڑ بھیندے

سوچاں تے فکر ہزار  
 آپ نہ آیا  
 ناں کوئی خبر نہ سار  
 بہوں تھک پئی آں  
 رکھ چرگاہ تے پہاڑ  
 رات نہ سونواں  
 رونے نال و پار  
 کے کتیوئی  
 مویاں نوں نہ مار  
 جس سنگ لیندے

آپ چڑھتے پار  
میں سہی تتری  
کفتیاں دی حُب دار  
قاسمی رَوَہ نئی  
انج نہ سخن و سار  
سوچاں تے فکر ہزار

اُج وی نہیں آیا دلدار  
تیری تے کتتری  
اُج وی نہیں آیا دلدار  
بیریں پوہ نئی  
اُج وی نہیں آیا دلدار  
اُج وی نہیں آیا دلدار

(۸)

جس جگہ تے چاہندے نہیں سرکار مری  
دل دیاں اکھیاں نال دیندے ہر پاسے  
رب نے آپ سراج منیر بنایا اے  
ہر بندے دی قبر دے اندر جانندے نہیں  
إِنَّ الْمَلَّةَ زَوْى لِحَى الْاَزْضِ پڑھو  
سوچ سمجھ کے حاضر ناظر کہندے آں  
عرض غلام رسول کرید ا جس ویلے

آندے چاندے رہندے نہیں سرکار مری  
اُج مدینے رہندے نہیں سرکار مری  
دنیا نوں چکاندے نہیں سرکار مری  
تھاں تھاں نظر آندے نہیں سرکار مری  
سوچو، کی پے کہندے نہیں سرکار مری  
شاہد نام سد وندے نہیں سرکار مری  
جھٹ مدد فرموندے نہیں سرکار مری

(۹)

اوہناں دانگلا راکدی رب وی نہ ٹالیا  
سانوں کبھڑی لوڑی جے ٹانی تیرا لوڑدے  
سانوں تے تسلیاں نہیں سانوں نہ بھلاویں گا  
ربا تیری دنیا تے ہو سب خیراں نہیں  
عرشاں دساتے اودھے جوڑیاں دی ٹاپ سی  
بردی صدیق دی میں مکڑی توں صدقے  
دیکھ اج دنیا پئی کیڈا تینوں مندی

یا روالا ڈیو اجہاں سینے وچ پالیا  
تھک گئے نما نے جہاں ٹانی تیرا بھالیا  
ساڈے پچھے غاراں وچ جا کے رون والیا  
سانوں تیرے نبی دے وچھوڑیاں نے کھالیا  
کیڈا اُچا شان تیرے حبشی نے پالیا  
تیرے اتوں واری آں میں غار دیا جالیا  
تیرے پچھے قاسمی نوں موڈھیاں تے چالیا

(۱۰)

تے ماہی دادیدار چاہی دا  
 نو رسرا پاحسن سے پیکر  
 تے ماہی دادیدار چاہی دا  
 جنت حور قصور براتاں  
 تے ماہی دادیدار چاہی دا  
 اکھیاں دیدلئی رکھ چھوڑو  
 تے ماہی دادیدار چاہی دا  
 رُس جاوے تے وسداناہیں  
 تے ماہی دادیدار چاہی دا  
 بوہا چھوڑکے کت ول جاواں  
 تے ماہی دادیدار چاہی دا

لگاروگ عرب دے ماہی دا  
 شکلاں والے ویکھاں جے کر  
 کوئی جوڑ نہ میرے ماہی دا  
 بھٹھ بن ماہی حج طوافاں  
 سب ماہی توں گھول گھمائی دا  
 دل تے جان بجن نوں ٹورو  
 ودھیا مال کسائی دا  
 جھب جھب سوہنا رُسداناہیں  
 پنجواں نال منائی دا  
 نام غلام رسول سداواں  
 خیر فقیر نوں پائی دا

(۱۱)

ہک وار مدینے سد سائیں  
 کوئی آوے جاوے جد سائیں  
 ہر وار مدینہ ودھ سائیں  
 پر کرم تیرے بے حد سائیں  
 قیدی نوں آکے کڈھ سائیں  
 پنجاب دے روونکد سائیں  
 سیکد انہ جاوے لد سائیں

انجناں کر لاندی چھڈ سائیں  
 لوواں دیس تیرے دی خیر خبر  
 لکھ وار مکہ ہے بہوں سوہناں  
 ہے جرم میرے دی حد آخر  
 کہے پنجرہ مکران جمل جمل کے  
 کدی آسا نوں دیدار کرا  
 ہک جھلک دکھا جاتاتی نوں

☆.....☆☆.....☆

## صوفیانہ کلام

### آٹھ زبانوں میں صوفیانہ کلام

پشتو:	ستا مکاں دے لامکان و ہر مکاں	ہر کلہ راشہ کمین لامکاں
اردو:	سامنے آئے حقیقت منتظر	چھوڑیے اندیہ سودوزیاں
عربی:	قَدْ تَنَوَّرَ حُسْنُهُ فِي الْعَلَمِينَ	مَهْدُهُ عَرَّشَ سَطِيحِ فِي الْجَنَانِ
پنجابی:	چھیڑیاں نیں دے پیالے جھلکدے	گیڑیاں کھوتے جھلاراں روندیاں
فارسی:	مال و جان ما فدائے روئے تو	دشمن ما پردہ ہائے درمیاں
سرائیکی:	میں گولیدی ہاں مٹھل من ٹھارکوں	در بدرکراں تے ٹھڈے کھاندی آں
سندھی:	قاتسی جی شان تھنجی شان ساں	انھیں کے چکائی چھڈ یو آ تو اں

Last messenger appeared in paran

Never ending peace be on that dawn.

اردو

تمہاری یاد ستائے تو کوئی بات نہیں

کہیں بھی چین نہ آئے تو کوئی بات نہیں

جی ہیں جان نگا ہیں ادھر ہی ظہر اسماں

تو سر بام نہ آئے تو کوئی بات نہیں

مر الہو بھی مری جان میرا ایماں بھی

تمہارے نام پہ جائے تو کوئی بات نہیں

Islam The World Religion

تو مجھ سے راضی رہے اور میں تجھ سے راضی رہوں

اگر یہ جان بھی جائے تو کوئی بات نہیں

انہی کے نام پہ کشتی رواں دواں ہے مری

کنارہ ہاتھ نہ آئے تو کوئی بات نہیں

خفا ہوں مجھ سے وہ ایسا کبھی خدا نہ کرے

زمانہ روٹھ بھی جائے تو کوئی بات نہیں

بڑا کرم ہے غلام رسول بن کے رہوں

مزید ہاتھ نہ آئے تو کوئی بات نہیں

پنجابی

(۱)

بات سخن دی چھیڑی بیہ کے رل سنگیاں

یاد تیری وچ لنگیاں راتاں اوہ چنگیاں

ڈکھ سکھ بچناں نال سہیدے واہ کر کے

سخن ہووے بے نال تے سنگیاں نہیں سنگیاں

زہر عشق دا باجھ وصل دے نہیں جاندا

ہو ردوانہ کھان عشق دیاں جو ڈنگیاں

کرم نہ دیکھے شکل نہ چھدا عقلاں نوں

میں کو جھی تے کملی تیرے سنگ سنگیاں

لنگر جاری عام مدینے والے دا

بھکھیاں دیوے کھان کھیند اے سنگیاں

توبہ استغفار کریندے راہندے آں

معاف کرو جو لکھیاں، لکھیاں سولکھیاں

نام غلام رسول تے قاسم سنگ ساڈا

آپ کرم کتیوئی تیرے سنگ رلیاں

(۲)

کلمہ انج پڑھید ایا ر	کلمہ انج پڑھید ایا ر
الانہ دیا ضرباں کھا کے	لاالہ دا جھاڑولا کے
کلمہ انج پڑھید ایا ر	اپنا آپ و سار
ہرگز اتھے غیر نہ ہووے	یار دی صورت دل وچ ہووے
کلمہ انج پڑھید ایا ر	چھیڑ قلب دی تار
آپے سوہناں کرم کما سی	جو ہوناں این ہوندار اسی
کلمہ انج پڑھید ایا ر	بھڈ دے سوچ وچار
جنت دے وچ بے شک وڈیا	بک واری جس کلمہ پڑھیا
کلمہ انج پڑھید ایا ر	کہندے نیں سرکار
طوطا بی تبیجاں کڈھدا	منہ دے نال تے ہر کوئی پڑھدا
کلمہ انج پڑھید ایا ر	دل دے نال پکار
کسے کولوں نہ ہرگز ڈریا	جس کلمے نون سمجھ کے پڑھیا
کلمہ انج پڑھید ایا ر	کدی نہ آوس ہار
میل سیاہی سب دھل جاسی	دل کلمہ پڑھنے دا آسی
کلمہ انج پڑھید ایا ر	مرشد دے دربار
جتھ جہاں دے لشکاں مارے	موت آہاں دے کل ناوے

کلمہ انج پڑھید ایا ر      کلے دی تلوار  
 عین کفر بن ذات نبی دی      اس کلے وچ نعت نبی دی  
 کلمہ انج پڑھید ایا ر      مت کرنا انکار  
 پاک نبی نے کلمہ دیا      کرم غلام رسول تے دیا  
 کلمہ انج پڑھید ایا ر      لکھ شکر سرکار

(۳)

یا دجن دی آن ستا یا ر م جم لائی نیراں

اوہ تن قدر شناس وصل دا جس تن لکیاں پیڑاں

جے بک جھات کرم دی پاو ورت هفائل جاوے

ورنہ سانوں فیض نہ دیون کس کو نین ہریڑاں

بن بچتاں دے بھان نہ کھیراں، اکھیاں نیراں نیراں

وصل بناں کدی پاٹ نہ ملدے، نہ بند ہوون جھیراں

ذات تیری دے حسن وراہ توں کر پے چند قربانی

خاک تیری توں گھول گھمائیے سے رانجھے سے ہیراں

گنڈھیدھی تے ہتھ مدنی دا اُس نوں ہار نہ آوے

اوہ بے پرد کدی نہ ہوون پیر جہاں دے میراں

بک بھو جھن اوہ بی لیراں لیراں تے ہو رنہ شہر وکاوے

عرب دامانی کرم کرے تاں پاٹ پرانے سیراں

تھک شاہی چودھر جرنیلی، چھڈ دے سنگت امیراں

بک غلام رسول دا بن جا کر لے ہمیں فقیراں

☆.....☆☆.....☆

## رباعیات اور قطعہ جات

یہ نکتہ پالیا جس نے کہ اَلْخَلْقُ عِيَانُ اللّٰه  
 کسی بھی شے کی خدمت سے وہ اکتا یا نہیں کرتا  
 بھلے مکھی بھلے بلی بھلے کتا بھلے کا فر  
 خدا ان سب کی خدمت کو کبھی ضائع نہیں کرتا

(۱)

بڑی دور پہنچے جفا کرتے کرتے  
 انہیں ساتھ پایا وفا کرتے کرتے  
 ابھی تک انہیں کچھ بھی پرواہ نہیں تھی  
 ہی تھک گئے تھے خطا کرتے کرتے

(۲)

ازل سے یہ فسانہ چل رہا ہے  
 سبب ہے یا بہانہ چل رہا ہے  
 قبر سے میں نے باہر آ کے دیکھا  
 میرے بن بھی زمانہ چل رہا ہے

(۳)

بے نوائی سی نوا کوئی نہیں ہے  
 بجز تڑپے دعا کوئی نہیں ہے  
 بھری ہے بزمِ اربابِ وفا سے  
 میرا تیرے سوا کوئی نہیں ہے

(۴)

اُس کے حلقوں میں اماموں کے کلام آتے ہیں  
 جو رہا لازمِ قدیمین رسولِ اکرم ﷺ  
 ابن مسعود مبارک ہو وفا سفر و حضر کا  
 مرحبا صاحبِ تعلیمین رسولِ اکرم ﷺ

(۵)

آپ بے شک آدمی ہیں نسلِ آدم آپ ہیں  
 از روئے تخلیقِ اول، قبلِ آدم آپ ہیں  
 آپ ہی کے نور سے پیدا ہوئے ہیں دو جہاں  
 نوراً نکا اولین ہے اصلِ آدم آپ ہیں

اَيْكُم مِّبْلِي بَخَارِي مِيں هے ارشادِ نبی ہاں مگر مخلوقیت مِيں مثل آدم آپ هیں

(۶)

یا رسول اللہ تیرے نام کا کھانے والے جاہل و مجنون و صبی اور بہائم  
تجھ کو مصلوب سمجھتے هیں خود کو بلچال  
انظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْطَالَ

(۷)

ہو میلا دو سیرت یا قرآن سنت ہر اک شے تیرے گرد ہی گھومتی ہے  
مساجد مدرسے حرم اور جنت تیرے اک اشارے کی مرہون منت  
رہے قاتلی پہ کرم میرے آقا کہ جیسا بھی ہے یہ مگر تیری امت

(۸)

مصر، گلیل، القدس، فلسطین، بابل اور فاران بھی مدنی تیری خاطر بننا چاہیں دنیا کے سلطان بھی مدنی  
حضرت عیسیٰ شرف زیارت حاصل کرنا چاہتے هیں آخر اک دن ہو جائیں گے وہ مہمان بھی مدنی  
تیرے پیچھے جبرائیل بھی منزل منزل جاتے هیں تو کی قرآن بھی مکی تو مدنی قرآن بھی مدنی

اکھیاں

کتھے دس بادام قد ہاری والا کتھے پاک نبی دیاں اکھیاں  
کتھے ہندوستان دی تیج تمہند کتھے پاک نبی دیاں اکھیاں  
کتھے شیعیت دامت زچھاواں کتھے پاک نبی دیاں اکھیاں  
کتھے قاتلی نین سیناں دے کتھے پاک نبی دیاں اکھیاں

چہرہ

ہر وقت خدا دیاں نظراں وچ سب چہریاں دا سلطان چہرہ  
تھلوں ایہہ ویکھے رحمن ولے اتوں تھلا اے رحمن چہرہ

ادھے قاری بن اصحاب گئے ادھ مصحف تے قرآن چہرہ  
گل قاتمی کدی کردا اے ساڈا دین چہرہ ایمان چہرہ

### زُلُفَاں

ناگن نال مثال بے ادبی نبی پاک دیاں ادھ زُلُفَاں  
جدوں سمٹن تے دن چڑھ جاوے جدوں رات کرن سوز لُفَاں  
کھ محبوب نوں دل دل جاوَن تاہیاں کنڈل مریدیاں زُلُفَاں  
قَسماں کھان تے بے پرواہ نوں تیار کر بندیاں زُلُفَاں

### تَلِیَاں

شہر کے تے رحمت و سدی جتھے بکریاں چارن تَلِیَاں  
کدی غار حرا تے ٹور مدینہ کدی بدر چچا ون تَلِیَاں  
کدی جبرائیل انہاں نوں مہمدے کدی عرش تے جاوَن تَلِیَاں  
غلام رسول کریدا ہاڑے ساڈے ویڑے آون تَلِیَاں

### ناخِن

کھتھے افتخ علی دا جوڑ سہانا کھتھے پاک نبی دے ناخِن  
چیویں ست رنگ والی قوس قزح انج بھکھدے گورے ناخِن  
چیویں چن پہلی تاریخ والا انج گول تراشے ناخِن  
چیویں سنگ یا قوت عقیق ہیرا انج لاٹ مریدے ناخِن

☆.....☆.....☆

## صلوٰۃ و سلام

اے فرشتو مدینے جا کے میرا عازمانہ سلام کہہ دینا

اُن پہ لاکھوں درود پڑھ دینا والہا نہ سلام کہہ دینا

جب مواجہ شریف پر جانا جالیوں کے قریب مت جانا

سب سے پیچھے کہیں چلے جانا مجرمانہ سلام کہہ دینا

میرے آقا کی شان آمتا دونوں عالم کی جان آمتا

اُن کی شان رفیع و عالی کو مومنانہ سلام کہہ دینا

اُن پہ لاکھوں درود ہوں دائم اُن پہ لاکھوں سلام ہوں دائم

میرے ہمدرد میرے محسن کو جاودانہ سلام کہہ دینا

ہم سراپا خطا ہیں مجرم ہیں سوئے ساجن جھکے ہیں نادم ہیں

عاصیوں کے شفیع محشر کو تائبانہ سلام کہہ دینا

اُن کے پہلو میں یار غار اُن کے عمر فاروق ہیں مراد اُنکے

میرے پیارے نبی کے یاروں کو دلبرانہ سلام کہہ دینا

کب بلا و امیرے نبی ہوگا کوئے جاناں میں قاتلی ہوگا

میرے آقا کے آستانے پر شاکھانہ سلام کہہ دینا

☆.....☆☆.....☆

## انتساب

کمالش چہ عیاں جمالش دو جہاں

بیانش چہ کنم عیاں را چہ بیاں

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ

وَأَصْحَابِهِ كُلَّمَا تَرَكْتُ الصَّلَاةَ عَلَيْهِ عِنْدَ ذِكْرِهِ

الشَّرِيفِ لِلضَّرُورَةِ الشَّعْرِيَّةِ

Islam The World Religion

Islam The World Religion